詩演義

五

交相稱者也然亦凡親戚之通稱也來就爾居本欲
相依而不見收恤見恩義之薄也
我行其野言采其蓫昏姻之故言就爾宿爾不我畜言
歸思復
蓫者惡菜謂之牛蘈又名羊蹄菜貧窶缺食欲采之
我行其野言采其葍不思舊姻求我新特誠不以富亦
祇以異
其亦惡菜大葉白華其根正白凶歲可以禦飢求爾

新特特者匹也舊姻則疎新姻則親人之常情誠不以富亦祇以異言實不以彼之富而厭我之貧然亦祇以其新之異於故耳

斯干

是詩乃築室既成而燕飲以落之因歌其事一正義曰宣王考室也考成也德行民富廟寢成而與羣臣燕樂之

秩秩斯干幽幽南山如竹苞矣如松茂矣兄及弟矣式相好矣無相猶矣

似續妣祖築室百堵西南其戶爰居爰處爰笑爰語

營室以宗廟為先故言為夫祖妣之祭是以築室之多至於百堵曰妣祖取韻叶也堵者垣之五版也版長六七尺五版謂之堵五堵謂之雉西南其戶隨方向而開戶也居處笑語室成而安之樂之也

約之閣閣椓之橐橐風雨攸除鳥鼠攸去君子攸芋

約之閣閣以繩束其版而端直也一曰閣閣者上下相承也椓之橐橐杵之聲也築室牢密故風雨不震

執也其泣喤喤男子聲大亦貴之相也朱芾斯皇芾蔽膝也天子純朱諸侯黄朱祝願其有是服也室家君王願其有室有家宜君宜王也

乃生女子載寢之地載衣之裼載弄之瓦無非無儀唯酒食是議無父母詒罹

寢之地則不如男子之寢牀也衣之裼以被藉小兒所謂褓也弄之瓦紡磚也紡而用磚女子之事也無非無過惡也無儀不為男子之儀也婦人無外事若

也國旣卒斬何用不監言國之將亡如草木終於斬
絕而尹氏不以旣往之事為監戒也
節彼南山有實其猗赫赫師尹不平謂何天方薦瘥喪
亂弘多民言無嘉憯莫懲嗟
興也有實其猗言草木之實猗猗然而盛也不平謂
何言尹氏秉鈞持衡當平其政而心乃頗僻任用非
人其政不平謂之何哉天方薦瘥喪亂弘多薦與荐
同薦瘥者艱疾重疊而至乃天之所降是以喪亂大

多也民言無嘉憯莫懲嗟言民之興謗無嘉美之言
在民上者乃莫能懲戒而嗟歎憯傷痛也
尹氏大師維周之氐秉國之均四方是維天子是毗俾
民不迷不弔昊天不宜空我師
此下皆賦也維周之氐氐與柢同謂本根也言尹氏
專王政猶樹之根柢也其秉國之均平乃四方人心
所維係天子賴之以毗使民知向善不至迷惑乃職
之當然也今則不然其政頗僻不為天所弔閔矣是

乖也天不順人之欲使小人得政乃乖戾之大者也
君子如屆俾民心闋屆至也闋息也言有位之君子
能公忠之至則使下民可以息其愁怨矣君子如夷
惡怒是違言能平其心以為政則民之憎怒其上者
皆違去矣
不弔昊天亂靡有定式月斯生俾民不寧憂心如酲誰
秉國成不自為政卒勞百姓
言不為天所弔閔故禍亂未有定時且亂之逐月而

安所馳騁乎

方茂爾惡相爾矛矣既夷既懌如相醻矣

言爾之肆惡方益茂盛我相爾之氣勢如矛之高矛者鉤兵建之車上長或丈六尺或二丈是刃器之立為最高也小人得志自處至高不思危仆其象如此既夷者自謂安平也既懌者樂而無憂也如相醻者如飲而醻酢以相歡也

昊天不平我王不寧不懲其心覆怨其正

君臣若皆變易其心棄惡從善斯可以惠養萬邦之民矣已舊序言此詩刺幽王然考之春秋隱公三年三月平王崩四月尹氏卒公羊傳以稱尹氏為譏世卿則尹氏專政在平王之末年故家父作詩刺之桓公八年家父聘魯是家父仕於平王與尹氏同朝其刺尹氏而兼刺平王明甚以為刺幽王者誤矣

正月

大夫所作也

正月繁霜我心憂傷民之訛言亦孔之將念我獨兮憂心京京哀我小心癙憂以痒

賦也正月繁霜傳以為夏正四月乃正陽之月時不當有霜令乃有之而且繁寒暑失節是以憂傷也民之訛言謂訛偽之言惑亂民心為害甚大衆人不以為憂而我獨憂之中心京京然言憂之大也哀我小心畏懼之甚也癙憂以痒幽憂不已至於成疾也痒者疾也謂之幽憂者憂在於心而人不知也

父母生我胡俾我瘉不自我先不自我後好言自口莠言自口憂心愈愈是以有悔

賦也當亂日而自傷言父母生我何以使我當是時而至於病乎瘉瘐通病之甚而將死也亂不在我之先不在我之後而我適當之因言人之好言自口出莠言亦自口出莠言者如害苗之草穢惡不擇能敗人之事也憂心愈愈憂之益甚也是以有侮我之好言衆所憎惡故見侮慢也

賦也觀之林中木大者為薪小者為蒸甚易見也而民今方危殆天乃夢夢然莫知其意亂之定乎未定乎皆不可知也但天之未定則人勝天天之既定天亦勝人人之勝天也善或受禍惡或受福及天之勝也則善必獲福惡必罹禍矣靡人弗勝言不問何人皆不能勝天也皇皇然之上帝果誰憎乎但為善者受之佑之而又福之為惡者憎之虧之而又禍之其愛其憎皆非有私於其間也

燄方盛莫之能滅然未有不滅者觀之於前赫赫然
宗周之盛一褒姒足以烕之矣烕亦滅也傳之後說
以此詩為東遷後作葢有監戒意無憂懼之情乃道
已然之事也此說疑得之

終其永懷又窘陰雨其車既載乃棄爾輔載輸爾載將
伯助予

比也終其永懷言我長思其終也又窘陰雨如車之
遇雨而窘困也其車既載言裝車方行也乃棄爾輔

者縛杖於輻以防輔車者欲行而棄之則不可行矣

載輸爾載道阻車仆敗其所載也將伯助予言請人

相救則緩不及事也此章設譬言我思後患彼不虞

難至棄正士危而求救則無及矣

無棄爾輔員于爾輻屢顧爾僕不輸爾載終踰絶險曾

是不意

比也員者益也車行而不棄其輔則有以益其輻矣

又顧爾之僕戒其防險如是則不敗所載可以度險

矣而曾不以是為意乎此又譬能用賢人且能戒飭

則國家治安矣

魚在于沼亦匪克樂潛雖伏矣亦孔之炤憂心慘慘念

國之為虐

比也沼之水少非魚之所樂其潛伏也欲其不見而水少則不免於見炤者分明也已欲防患而無處可避故憂慮之深至於慘慘念國政之暴虐乃至此也

彼有旨酒又有嘉殽洽比其隣昏姻孔云念我獨兮憂

心慇慇

賦也言小人得志有旨酒嘉殽以親洽其隣而昏姻

亦獨宴樂我獨憂心至於疾痛也慇慇然痛也

佌佌彼有屋蔌蔌方有穀民今之無禄天夭是椓哿矣

富人哀此惸獨

賦也佌佌然之小人則既有屋矣蔌蔌然窶貧之子

亦方且有禄矣而我之當有禄者反不得禄何哉不

敢歸咎於上曰天夭是椓言天降夭禍而椓喪我也

爗爗震電不寧不令百川沸騰山冢崒崩高岸爲谷深谷爲陵哀今之人胡憯莫懲

爗爗然電光之引雷非冬宜有也而今乃有之是則非安寧之時也非令善之候也百川沸騰則大水爲災山冢崒崩則陵谷易處冢者高立也哀今之人何當此慘痛而莫之懲戒乎今之人指當時任事者

皇父卿士番維司徒家伯冢宰仲允膳夫棸子內史蹶維趣馬楀維師氏豔妻煽方處

為正大夫刺幽王亦未有所考

浩浩昊天不駿其德降喪饑饉斬伐四國旻天疾威弗慮弗圖舍彼有罪既伏其辜若此無罪淪胥以鋪

七章皆賦也韓詩篇首多二句曰雨無其極傷我稼穡令當從之蓋飢饉之年夏旱而秋潦故雨之不止多傷稼穡也　按篇首增雨無其極幾傷稼穡於韻既叶而一章之中前六句一韻後六句亦一韻於文體亦宜傳以為下章十句增之則長短不同此過疑已首章十二句次章十句三章以下皆八句長短不同又為一體何不可乎　下言浩浩然之昊天若無聞知不

時周未滅也而以為既滅言其心然也其危如是將
何所止而何所定乎正大夫朝之長官也而舍王以
去孰知吾心之勞苦乎三事為三公之屬大夫為六
卿之副與夫邦君諸侯皆不可去者而乃莫肯夙夜
盡心朝夕從事庶幾曰改而用善何反去而為惡乎
如何昊天辟言不信如彼行邁則靡所臻凡百君子各
敬爾身胡不相畏不畏于天
呼天而曰天將如之何我言乃法度之言爾乃不信

必至為亂二者常相因也我讋御之臣將何如哉在王左右欲去不可唯憯憯傷痛日以憔悴爾凡百有位之君子各行已志莫肯訊問於人商度可否但聞人言以口答之心則不然或譖之於王即思去矣

哀哉不能言匪舌是出維躬是瘁哿矣能言巧言如流俾躬處休

賢人之言不肯妄出必思而後言而王竟不聽故曰哀哉不能言者其言不輕出而身反憔悴何也佞人

欽定四庫全書

詩演義卷十二

明　梁寅　撰

小旻之什

小旻

王惑於邪謀不能斷以從善故大夫作是詩以刺之

旻天疾威敷于下土謀猶回遹何日斯沮謀臧不從不臧覆用我視謀猷亦孔之卭

興也宛然而小者班鳩也而其翰之飛則戾乎天矣因鳩之飛以起興言心之憂傷而思昔先人當將旦之時所懷者尤在於父母也念先人者恐虧行以辱其先懷二人者或父母歿而唯恐無以顯其親也

人之齊聖飲酒温克彼昏不知壹醉日富各敬爾儀天命不又

人之喪德多因耽酒故言肅敬通明者其飲酒必温克温者和也克者勝也以德將之則温恭和粹不至

闕　理而不勝欲也彼昏然不知者唯專壹於
醉闕　富猶甚也又言但當各敬爾之威儀
天命闕　不可再至矣

中原有菽庶民采之螟蛉有子蜾蠃負之教誨爾子式
穀似之
興也原中有豆則庶民采之矣螟蛉之蟲有子則蜾
蠃負之以化為己之子矣託興於二物而言教子當
以善也螟蛉者桑上小青蟲也蜾蠃者細腰蜂也取

忝爾所生

脊令飛則鳴行則搖有兄弟相恤之義故兄弟者闕交相勉譬之行道我則日斯邁爾則月斯征各宜闕力毋至怠惰其爲善其治生无不若是以早而興以夜而寐各求无忝辱於先人而已

交交桑扈率場啄粟哀我塡寡宜岸宜獄握粟出卜自何能穀

興也桑扈一名竊脂俗呼曰青觜桑扈之鳴促民養

憂用老心之憂矣疢如疾首

言王之迷亂國將傾危故踧踧然周道之平易且將盡爲茂草矣惄焉之如擣與惄如調飢之意同言如不食而飢也擣者撞也心不安之甚也假寐不脱衣冠而寐也惟憂用老葢太子既廢故憂憂年老而罔知後之如何也疢如疾首憂之甚而頭痛也

維桑與梓必恭敬止靡瞻匪父靡依匪母不屬于毛不離于裏天之生我我辰安在

之望於夫屏子之望於父其情一也

巧言

大夫傷於讒無所控告而作也

悠悠昊天曰父母且無罪無辜亂如此憮昊天已威予慎無罪昊天泰憮予慎無辜

賦也被讒者呼天而訴之曰昊天悠悠而廣大乃民為之父母且者語辭也盖欲訴之於王而不敢斥言故訴之天曰予之無罪無辜而亂乃如此其大乎憮

先聖之所定也大猷如禮樂法度皆是莫者定也出
寢廟大猷起興言它人之心或正或邪或得或失予
能忖度之忖度猶揣量也又言毚狡之兔雖善走遇
犬能得之以比讒人之情吾能洞曉勿謂人不知
荏染柔木君子樹之往來行言心焉數之蛇蛇碩言出
自口矣巧言如簧顏之厚矣
荏染柔木言柔弱之木而至於茂盛乃君子之所樹
以興行道之言我能明之於心而數其得失也蛇蛇

以行也詩以刺暴公而但言從行者亦微辭也

二人從行誰為此禍胡逝我梁不入唁我始者不如今云不我可

不斥暴公而歸咎其從者言從之者二人不知其我者誰也弔生曰唁不入唁我者不弔其失職也又言始者與我相善不如今之況憎乃不以我為可何也

彼何人斯胡逝我陳我聞其聲不見其身不愧于人不

四月維夏六月徂暑先祖匪人胡寧忍予

興也四月闕　夏正言之今之四月六月闕

窮困歸咎闕　亦常人之情爾

秋日淒淒百卉具腓亂離瘼矣奚其適歸

秋氣慘淒百草皆病以興遭亂困悴而無所闕

家語作奚

冬日烈烈飄風發發民莫不穀我獨何害

冬之日則寒氣凓烈風之飄則寒聲奮發當是之時